


МБОУ «Крючковская СОШ»

Утверждаю: 

Директор школы Ю.В Митрофанова

01.09.2022



**Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы»**

с. Крючковка

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Стр.
<b>I.</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1	Направленность (профиль) программы	3
1.1.2	Актуальность программы	3
1.1.3	Отличительные особенности программы	3
1.1.4	Адресат программы	4
1.1.5	Объем и срок освоения программы	4
1.1.6	Формы обучения	4
1.1.7	Особенности организации образовательного процесса	4
1.1.8	Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	4
<b>1.2</b>	<b>Цель и задачи программы</b>	4
<b>1.3</b>	<b>Содержание программы</b>	5
1.3.1	Учебный план	5
1.3.2	Содержание учебного плана	6
<b>1.4</b>	<b>Планируемые результаты</b>	8
1.4.1	Личностные результаты	8
1.4.2	Предметные результаты	8
1.4.3	Метапредметные результаты	9
<b>II.</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	9
<b>2.1</b>	<b>Календарный учебный график</b>	9
<b>2.2</b>	<b>Условия реализации программы</b>	9
2.2.1	Материально-техническое обеспечение	9
2.2.2	Информационное обеспечение	10
2.2.3	Кадровое обеспечение	10
<b>2.3</b>	<b>Формы аттестации</b>	10
2.3.1	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	10
2.3.2	Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	10
<b>2.4</b>	<b>Оценочные материалы</b>	10
<b>2.5</b>	<b>Методические материалы</b>	11
<b>2.6</b>	<b>Список литературы</b>	11
	<b>Приложение</b>	
	Приложение 1	12
	Приложение 2	13
	Приложение 3	15
	Приложение 4	16

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **1.1.1 Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее Программа) реализуется в рамках социально-педагогической направленности.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования на 2013 – 2020 годы»;
- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020гг. (Постановление правительства Оренбургской области от 28.06.2013г. № 553-п.п.);
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

#### **1.1.2. Актуальность программы**

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей.

В рамках школьного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать

#### **1.1.3. Отличительные особенности программы**

Анализ некоторых Программ позволяет в качестве отличительных особенностей данной программы выделить следующие, а именно:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».
- темы программы расположены в определенной системе: от более простых к более сложным;
- предложенный тематический план позволит учитывать различную степень подготовки детей, индивидуальные особенности, пробуждает интерес детей к шахматной игре.

#### **1.1.4 Адресат программы**

Программа рассчитана на участников, возраст которых от 7 до 14 лет. Пол значения не имеет. Для приема в группу специальных шахматных знаний не требуется. Педагог ориентируется на психофизиологические возможности ребенка.

#### **1.1.5 Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 34 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

#### **1.1.6 Формы обучения**

Программа реализуется в очной форме. В процессе обучения предусматриваются следующие формы занятий: типовое занятие (теория, комплексы упражнений и игр), практическое занятие под руководством педагога по закреплению полученных на занятиях навыков, просмотр видеоматериалов.

#### **1.1.7 Особенности организации образовательного процесса**

Занятия проводятся в разновозрастной группе постоянного состава.

Структура занятий включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики. Занятия проводятся в кабинете. Форма занятий – групповые и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с отдельными участниками для отработки заданий.

#### **1.1.8 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

Занятия учебных групп проводятся:

1 год обучения – 1 раз в неделю в неделю по 1 часу; 34 час. в год.

#### **1.2 Цель и задачи программы**

*Цель* - Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

##### **1. Задачи, способствующие достижению личностных результатов:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,

- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,

- научить уважать соперника

## 2. Задачи, способствующие достижению метапредметных результатов:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

## 3. Задачи, способствующие достижению предметных результатов

- познакомить с историей шахмат,

- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1 Учебный план

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел 1. Вводные занятия</b>					
1.1	Шахматная доска	1	0,5	0,5	опрос
<b>Раздел 2. Шахматные фигуры</b>					
2.1	Фигуры	1	0,5	0,5	разминка
<b>Раздел 3. Начальная расстановка фигур</b>					
3.1	Начальная расстановка фигур	1	0,5	0,5	разминка
<b>Раздел 4. Ходы и взятия фигур</b>					
4.1	Король	2	1	1	беседа, опрос, диспут, собеседование, анкетирование
4.2	Ферзь	2	1	1	
4.3	Ладья	2	1	1	
4.4	Конь	2	1	1	
4.5	Слон	2	1	1	
4.6	Пешка	2	1	1	
4.7	Ферзь против ладьи	2	1	1	
4.8	Ферзь против слона	2	1	1	
4.9	Ферзь против коня	2	1	1	
4.10.	Ферзь против пешки	2	1	1	
4.11	Ладья против коня	2	1	1	
4.12	Ладья против слона	2	1	1	
4.13	Ладья против пешек	2	1	1	
4.14	Конь против слона	2	1	1	
<b>Раздел 5. Цель шахматной партии</b>					

5.1	Шах, мат	1	0,5	0,5	опрос
5.2	Ничья	1	0,5	0,5	опрос
<b>Раздел 6. Игра всеми фигурами из начального положения</b>					
6.1	Партии	1		1	соревнования
	Итого:	34	16,5	17,5	

## Содержание учебного плана

### 1. Вводные занятия

#### Тема Шахматная доска

**Теория:** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Практика:** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

*Дидактические игры и задания «Горизонталь».* Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). **«Вертикаль».** То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. **«Диагональ».** То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ

#### Тема: Фигуры

**Теория:** Фигуры: белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Практика:** Фигуры: белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Дидактические игры и задания*

**«Волшебный мешочек».** В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

**«Угадай-ка».** Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**«Секретная фигура».** Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

**«Угадай».** Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

### 3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР

#### Тема: Начальная расстановка фигур

**Теория:** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Практика:** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

*Дидактические игры и задания*

**«Мешочек».** Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«**Да и нет**». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Мяч**». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение, верно, то мяч следует поймать.

#### **4.ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР**

**Темы:** Король. Ферзь. Ладья. Конь. Слон. Пешка. Ферзь против ладьи. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ферзь против пешки. Ладья против коня. Ладья против слона. Ладья против пешек. Конь против слона.

**Теория:** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Практика:** «**Игра на уничтожение**» — важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«**Один в поле воин**». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«**Лабиринт**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«**Перехитри часовых**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«**Сними часовых**». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«**Кратчайший путь**». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«**Захват контрольного поля**». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«**Защита контрольного поля**». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«**Атака неприятельской фигуры**». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«**Двойной удар**». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«**Взятие**». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«**Защита**». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«**Выиграй фигуру**». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

**«Ограничение подвижности».** Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

## **5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ**

**Теория:** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Практика:** «**Шах или не шах**». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «**Дай шах**». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «**Пять шахов**». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «**Защита от шаха**». Белый король должен защититься от шаха. «**Мат или не мат**». Приводится ряд положений, в которых обучающиеся должны определить: дан ли мат черному королю. «**Первый шах**». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. «**Рокировка**». Обучающиеся должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

## **6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ**

**Теория:** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Практика:** «**Два хода**». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя обучающийся отвечает двумя своими ходами.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **1.4.1 Личностные результаты.**

1. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
2. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
3. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **1.4.2 Предметные результаты**

1. Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.



2. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры;
3. Правильно расставлять фигуры перед игрой;
4. Сравнить, находить общее и различие.
5. Уметь ориентироваться на шахматной доске.
6. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
7. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка.
8. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
9. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки, принципы игры в дебюте;
10. Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
11. Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

### **1.4.3 Метапредметные результаты**

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
7. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **II. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1 Календарный учебный график (Приложение 1)**

### **2.2 Условия реализации программы**

#### **2.2.1 Материально-техническое обеспечение**

Для проведения занятий необходимо помещение с хорошим освещением и вентиляцией.

Для занятий используется следующее оборудование: стол учительский, парты, стулья ученические, доска для демонстрации наглядных пособий и иллюстраций, шахматы.

### **2.2.2. Информационное обеспечение**

Информационное обеспечение программы осуществляется посредством использования материалов Интернет-ресурсов, презентационных материалов, фото и видео продукции и др.

Стенды для размещения информации о расписании работы объединения, для текущих объявлений, а также шкафы и полки для хранения оборудования и материалов.

Для большей эффективности занятий необходимо использование современных технических средств обучения: компьютер, принтер, проектор.

### **2.2.3 Кадровое обеспечение**

Реализацией данной программы занимается педагог дополнительного образования.

### **2.3 Формы аттестации**

#### **2.3.1 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются и фиксируются в формах:

- аналитическая справка,
- аналитический материал,
- видеозапись,
- грамота,
- фото,
- отзыв детей и родителей.

#### **2.3.2 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**

Образовательные результаты, в соответствии с целью программы, демонстрируются в формах

- аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики,
- аналитическая справка,
- соревнования.

### **2.4 Оценочные материалы**

Оценочные материалы представлены следующим пакетом диагностических методик, рассчитанные на оценку предметных знаний, способностей и качеств личности.

Рекомендуемые оценочные материалы:

1. Перечень диагностических методик *для входного контроля* (см. Приложение 2): методика «Какой у нас коллектив» (А.Н. Лутошкин).

2. Перечень диагностических методик *для текущего контроля* (см. Приложение 3): «Диагностическая карта наблюдения за образовательными результатами на занятии», опросник «Вопросы для самоанализа».

3. Перечень диагностических методик *для промежуточного и итогового контроля* (см. Приложение 4).

*Личностные результаты:* Опросник «Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» (по Г.Ю. Ксензовой).

*Метапредметные результаты:* «Диагностическая карта наблюдения за образовательными результатами».

*Предметные результаты:* диагностическая (предметная) проба в форме задания по изученному материалу.

## **2.5 Методические материалы**

**Особенности организации образовательного процесса** – очно;

**Методы обучения:** словесные – беседа,; наглядные – показ; практические – решение заданий и др.

**Методы стимулирования:** познавательные игры, коллективные обсуждения.

**Методы воспитания:** беседы, метод примера, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение, наблюдение, анкетирование, анализ результатов

**Приемы и методы:**

- метод исследования;

- метод создания поисковой ситуации;

**Педагогические технологии:** технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного, коммуникативная технология обучения.

## **2.6. Список литературы**

1. Весела, И. И. Шахматный букварь / И. Весела. - М.: Просвещение, 1983.
2. Волокитин, А. А. Самоучитель для вундеркиндов / А.А. Волокитин. - М.: РИПОЛ классик, 2009.
3. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы / В.Г. Гришин. – М.: Просвещение, 1991.
4. Дымченко, Л. Большое шахматное путешествие 1 // Детская шахматная обучающая компьютерная программа. - Издатель в России: "МедиаХауз", 2004.
5. Зенков, Г. М. Первый шах / Г.М. Зенков. - Прокопьевск: Пласт, 1993.
6. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009. (+СД с обучающими видеоуроками и стимуляторами игр).
7. Петрушина, Н. Шахматный учебник для детей / Н. Петрушина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
8. Сокольский, А.П. Ваш первый ход / А.П. Сокольский. - М.: Физкультура и спорт, 1989.
9. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких / И.Г. Сухих. - М.: Астрель, АСТ, 2008.
10. Тимощук, Н.В. История в шахматах / Н.В. Тимощук. – М.: Олимпия, Человек, 2007.
11. Трофимова А. С. Учебник юного шахматиста /А. С. Трофимова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – Изд. 4-е. – 155.

## Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	Сентябрь	17	18.00-18.45	групповая	1	Шахматная доска	класс
2	Сентябрь	24	18.00-18.45	групповая	1	Фигуры	класс
3	Октябрь	1	18.00-18.45	групповая	1	Начальная расстановка фигуры	класс
4,5	Октябрь	8, 15	18.00-18.45	групповая	2	Король	класс
6,7	Октябрь	22, 29	18.00-18.45	групповая	2	Ферзь	класс
8,9	Ноябрь	5, 12	18.00-18.45	групповая	2	Ладья	класс
9, 10	Ноябрь	19, 26	18.00-18.45	групповая	2	Конь	класс
11, 12	Декабрь	3, 10	18.00-18.45	групповая	2	Слон	класс
13, 14	Декабрь	17, 24	18.00-18.45	групповая	2	Пешка	класс
15, 16	Декабрь Январь	31, 7	18.00-18.45	групповая	2	Ферзь против ладьи	класс
17, 18	Январь	14, 21	18.00-18.45	групповая	2	Ферзь против слона	класс
19, 20	Январь Февраль	28, 4	18.00-18.45	групповая	2	Ферзь против коня	класс
21, 22	Февраль	11, 18	18.00-18.45	групповая	2	Ферзь против пешки	класс
23, 24	Февраль Март	25, 4	18.00-18.45	групповая	2	Ладья против коня	класс
25, 26	Март	11, 18	18.00-18.45	групповая	2	Ладья против слона	класс
27, 28	Март Апрель	25, 1	18.00-18.45	групповая	2	Ладья против пешек	класс
29, 30	Апрель	8, 15	18.00-18.45	групповая	2	Конь против слона	класс
31, 32	Апрель	22, 29	18.00-18.45	групповая	1	Шах, мат	класс
33	Май	6	18.00-18.45	групповая	1	Ничья	класс
34	Май	13	18.00-18.45	групповая	1	Партии	класс

Материалы входного контроля образовательных результатов

Методика «Какой у нас коллектив» (А.Н. Лутошкин)

**Цель:** определить степень удовлетворенности учащихся своим коллективом.

**Ход проведения.** Учащимся предлагаются характеристики различных уровней развития коллектива по А.Н. Лутошкину: «Песчаная россыпь», «Мягкая глина», «Мерцающий маяк», «Алый парус», «Горящий факел» (Лутошкин А.Н. Как вести за собой. М.: Просвещение, 1986. с. 208).

*«Песчаная россыпь»*

Присмотритесь к песчаной россыпи - сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Налетит слабый ветерок и отнесет часть песка в сторону, рассыплет по площадке. Дунет ветер посильнее и не станет россыпи.

Бывает так и в группах людей. Там тоже каждый как песчинка: и вроде все вместе, и в то же время каждый отдельно. Нет того, что «сцепляло» бы, соединяло людей. Здесь люди или еще мало знают друг друга, или просто не решаются, а может быть, и не желают пойти навстречу друг другу. Нет общих интересов, общих дел. Отсутствие твердого, авторитетного центра приводит к рыхлости, рассыпчатости группы.

Группа эта существует формально, не принося радости и удовлетворения всем, кто в нее входит.

*«Мягкая глина»*

Известно, что мягкая глина - материал, который сравнительно легко поддается воздействию, и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера, а таким в группе, классе, ученическом коллективе может быть командир или организатор дела, этот материал превращается в искусный сосуд, в прекрасное изделие. Но он может остаться простым куском глины, если к нему не приложить усилий. Когда мягкая глина оказывается в руках неспособного человека, она может принять самые неопределенные формы.

В группе, находящейся на этой ступени, заметны первые усилия по сплочению коллектива, хотя они и робки, не все получается у организаторов, нет достаточного опыта совместной работы.

Скрепляющим звеном здесь могут стать нормальная дисциплина и требование старших. Отношения разные - доброжелательные, конфликтные. Ребята по своей инициативе редко приходят на помощь друг другу. Существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются друг с другом, нередко ссорятся. Подлинного мастера - хорошего организатора трудно проявить себя, так как по-настоящему его некому поддержать.

*«Мерцающий маяк»*

В штормовом море маяк и опытному и начинающему мореходу приносит уверенность: курс выбран правильно, «так держать!». Заметьте, маяк горит не постоянно, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь».

Формирующийся коллектив озабочен тем, чтобы каждый шел верным путем. В таком ученическом коллективе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, бывать вместе. Но желание - это еще не все. Дружба, товарищеская взаимопомощь требует постоянного горения, а не одиночных, пусть даже частых вспышек. В группе есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители» маяка, те, кто не даст погаснуть огню, организаторы, актив.

Группа заметно отличается среди других групп своей индивидуальностью. Однако ей бывает трудно до конца собрать свою волю, найти во всем общий язык, проявить настойчивость в преодолении трудностей, не всегда хватает сил у некоторых членов группы подчиниться коллективным требованиям. Недостаточно проявляется инициатива, не столь часто вносятся предложения по улучшению дел не только в своем коллективе, но и в том более значительном коллективе, в который он, как часть, входит. Мы видим проявление активности всплесками, да и то не у всех.

#### *«Алый парус»*

Алый парус - это символ устремленности вперед, неуспокоенности, дружеской верности, преданности своему долгу. Здесь действуют по принципу: «Один за всех, и все за одного». Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника - знающие и надежные организаторы, авторитетные товарищи. К ним обращаются за советом, помощью, и они бескорыстно оказывают ее. У большинства членов «экипажа» проявляется чувство гордости за свой коллектив; все переживают горечь, когда их постигают неудачи. Коллектив живо интересуется, как обстоят дела в других коллективах, например в соседних. Бывает, что приходят на помощь, когда их об этом попросят.

Хотя коллектив и сплочен, но бывают моменты, когда он не готов идти наперекор бурям и ненастьям. Не всегда хватает мужества признать свои ошибки сразу, но постепенно положение может быть исправлено.

#### *«Горящий факел»*

Горящий факел - это живое пламя, горючим материалом которого являются тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за весь коллектив. Да, здесь хорошо проявляются все качества коллектива, которые мы видели на ступени «Алый парус». Но это не все.

Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, подымаясь на скалы, спускаясь в ущелья, проторяя первые тропы. Но разве можно чувствовать себя счастливым, если рядом кому-то трудно, если позади тебя коллективы, группы, которым нужна твоя помощь и твоя крепкая рука. Настоящий коллектив - тот, где бескорыстно приходят на помощь, делают все, чтобы принести пользу людям, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего сердца дорогу другим.

Учащиеся оценивают уровень развития своего коллектива. На основании ответов педагог может определить по пятибалльной шкале степень их удовлетворенности своим классом, узнать, как оценивают школьники его сплоченность, единство. Вместе с тем удастся определить тех учащихся, которые недооценивают или переоценивают (по сравнению со средней оценкой) уровень развития коллективистских отношений, довольных и недовольных ими.

Возможен и другой вариант использования этой методики. Школьники обсуждают, разбившись на группы, следующие вопросы: на каком этапе развития коллектива находится наше классное сообщество и почему; что мешает подняться на более высокий уровень развития коллектива; что поможет стать более сплоченным коллективом. В этом случае педагог может получить более развернутую информацию о состоянии взаимоотношений в коллективе, удовлетворенности детей своим коллективом, видении школьниками перспектив его развития.

**Материалы для текущего контроля образовательных результатов**

«Диагностическая карта наблюдения  
за образовательными результатами на занятии»

Наблюдение - метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации педагогом наличия заранее выделенных критериям:

- степень помощи, которую оказывает педагог детям в процессе деятельности: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность детей и следовательно выше развивающий эффект знаний;

- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий;

- результаты выполнения самостоятельных заданий, при выполнении которых выявляются, справляется ли учащийся с этими заданиями при минимальной помощи педагога.

Ф.И. ребенка	Степень помощи	Поведение детей на занятиях	Результаты выполнения самостоятельных заданий	Общий уровень оценки освоения предмета изучения

*Показатели для оценки овладения образовательными результатами*

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие критерии:

- Необходимо по каждому из показателей дать оценку каждому из качеств в баллах (по пятибалльной системе):

5 баллов - такое качество сильно выражено у ребенка;

4 балла - выражено выше среднего;

3 балла - выражено средне;

2 балла - слабо выражено;

1 балл - совсем не выражено.

**Опросник «Вопросы для самоанализа»**

«Вопросы для самоанализа используются для оценивания осознанности каждым обучающимся его собственного процесса обучения.

*Инструкция:* беседа проводится с каждым ребенком в конце занятия. Детям задается ряд вопросов.

1. Чем больше всего понравилось заниматься? (Продвинутый уровень устанавливается с помощью дополнительного вопроса: «Какая у тебя больше всего понравилась?» «Какие упражнения ты попробовал бы сам сделать дома?»).

2. Что ты будешь делать со своей работой (умением, навыком)? (Продвинутый уровень устанавливается с помощью дополнительного вопроса: «Как тебе пригодиться в жизни?»).

Материалы для промежуточного и итогового контроля образовательных результатов

Личностные результаты

Шкала выраженности учебно-познавательного интереса

(по Г.Ю. Ксензовой)

Цель: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса школьника.

Оцениваемые универсальные учебные действия: действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся.

Возраст: 7—10 лет.

Метод оценивания: индивидуальный опрос учителя.

Описание задания: методика представляет собой шкалу с описанием поведенческих признаков, характеризующих отношение школьника к учебным задачам и выраженность его учебно-познавательного интереса. Учителю необходимо отметить наиболее характерные особенности поведения каждого ученика при решении учебных задач (см. табл.).

Таблица 1

Оценка уровня учебно-познавательного интереса

Уровень интереса	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет
3. Любопытство	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает
4. Ситуативный учебный интерес	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается



5. Устойчивый учебно-познавательный интерес	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач	Интерес — постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

уровни 2 и 3 - как низкий познавательный интерес; уровень 4 -

удовлетворительный;

уровень 5 - высокий;

уровень 6 - очень высокий.

Предметные результаты:

Диагностическая (предметная) проба

в форме задания по изученному материалу

Предметная проба - практико-ориентированные задания на установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков учащихся по предмету, изучаемому согласно учебно-тематическому плану дополнительной общеразвивающей программы, позволяющие выявить не только степени обучаемости учащихся, но и одаренных детей и детей «группы риска».

Цель: определение уровня развития предметной деятельности ребенка с помощью самостоятельного проигрывания ребенком изученных на занятии игр.

Предметное задание	№, ФИ ребенка	Уровень оценки предметных результатов ребенка

Критерии оценки

уровень 1 - может быть квалифицирован как несформированность предметных результатов;

уровень 2 - как уровень ниже среднего предметных знаний, представлений, умений и навыков;

уровень 3 - удовлетворительный;

уровень 4 - выше среднего;

уровень 5 - высокий.